Maros megye legolvasottabb napilapja!

NÉPÚJSÁG

2023. január 21., szombat
LXXV. évfolyam
17. (21288.) sz.
Ára: 4 lej
(előfizetőknek 1,88 lej)

KÖZÉLETI NAPILAP

Jelentős fejlesztések a helyi sportinfrastruktúra terén

Korszerű sportcsarnokkal gazdagodott Erdőszentgyörgy

Fotó: Nagy Tibor

Remélhetőleg minél több gyereket ösztönöz majd sportolásra a korszerű, tágas sportcsarnok, amit pénteken Erdőszentgyörgyön ünnepélyesen avattak fel, és amely a fejlesztési minisztérium által biztosított finanszírozásnak köszönhetően épülhetett fel. Az erdőszentgyörgyi sportinfrastruktúra fejleszése folytatódik, előreláthatólag tavasszal nekifognak a sportcsarnok szomszédságában a tanuszodának, hogy a vízi sportokat is közelebb vigyék a helyi és környékbeli gyerekekhez.

Menyhárt Borbála

Egy régóta megálmodott, 180 férőhelyes lelátójú sportcsarnokkal gazdagodott Erdőszentgyörgy, a Kis-Küküllő mente és Maros megye, ami nem csupán egy korszerű sportlétesítmény, hanem hozzájárul a térség sportéletének a fellendítéséhez – világított rá a beruházás jelentőségére a pénteki avatóünnepségen *Csibi Attila*, Erdőszentgyörgy polgármestere, majd a jelen lévő, focimezbe öltözött gyerekekhez szólva hozzátette: – Ti vagytok a jövő, számotokra épült ez a sportcsarnok. A sport nagyon komoly nevelési lehetőség, amellett, amit a szüleitektől, valamint az iskolától kaptok, a sport az, ami emberré nevel, hiszen sportoláskor

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, féláron!

„Isten is mellé teszi a maga részét”
Számos új megvalósításért adhat hálát a nyárádszeredai főtéri református egyházközség és demeterfalvi leányegyházközsége. Az elkövetkező évekre már megjelölték a legfontosabb irányvonalakat.
2.

Magyar Írórezidencia Marosvásárhelyen is
A Magyar Írórezidencia Program 2022-ben nyitotta meg első határon túli rezidenciáját Sepsiszentgyörgyön. 2023 januárjától pedig Marosvásárhely is várja az elvonulni vágyó hazai és külföldi írókat, költőket, műfordítókat, tudósokat kéthetes időtartamtól, akár három hónapon át.
3.

Parallel Lives a Kottában
Januárban újra sor kerül a Marosvásárhelyi Rádió Kotta című műsorára, amelynek keretében élőben adja elő szerzeményeit egy-egy meghívott zenekar. Az idei év első meghívottja a sepsiszentgyörgyi Parallel Lives nevű együttes, amelynek koncertjére január 29-én, vasárnap kerül sor.
6.

OPTICA OPTOFARM
A látás szakértője

Az Optika Optofarm újabb akciót hirdet minden

nyugdíjas ügyfele számára:

50%-os kedvezménnyel

kaphatók a közellátó műanyag monofokális lencsék
2023. január 31-ig a marosvásárhelyi Köztársaság tér 5.
és Dózsa György utca 64–68. szám alatti üzletekben.

Keressen minket
Marosvásárhelyen, Szászrégenben és Szovátán!

Előjegyzésért hívja a 0265-212-304-es telefonszámot!

JANUÁR

21., szombat

A Nap kel
7 óra 58 perckor,
lenyugszik
17 óra 10 perckor.
Az év 21. napja,
hátravan 344 nap.

Isten éltesse!

Ma **ÁGNES**,
holnap **VINCE** napja.
VINCE: a latin Vincentius rövidülése, jelentése: győztes.

IDŐJÁRÁS

Havas eső, havazás

Hőmérséklet:
max. 5 °C
min. 1 °C

VALUTAÁRFOLYAM
BNR – 2023. január 20.

1 EUR	4,9255
1 USD	4,5451
100 HUF	1,2460
1 g ARANY	282,0325

ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!
Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 72-es iroda, naponta 9–14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0265/268-854.

„Isten is mellé teszi a maga részét”

Számos új megvalósításért adhat hálát a nyárádszeredai főtéri református egyházközség és demeterfalvi leányegyházközsége. Az elkövetkező évekre már megjelölték a legfontosabb irányvonalakat.

Gligor Róbert László

A gyülekezetben folyó gazdag lelki munka mellett a fizikai megújulás és pénzügyi megerősödés jeleiről is beszámolt múlt vasárnap a közgyűlés előtt a lelkipásztor. Kiderült: a küküllői egyházmegye egyik olyan gyülekezete a szeredai, ahol a tavaly a legtöbb közmunkát végezték a hívek, a templomi perselyes adományozás is kimagasló volt.

Tavaly nem remélt nagy terv valósult meg Demeterfalván: felújították a templomot. Kezdetben csak egy általános belső javítást és a torony javítását tervezték, de minden lépésnél új ötletek támadtak. A mennyezetet szigetelni kellett, és ha már megbontották, szép új kazettás mennyezetet is készíttettek. Újjáépítették a karzatot, központi fűtést szereltek, kivitték az épületből a templompadokat, de látva, hogy mennyire tönkrementek, újat csináltattak helyette Borbély Gyula helyi asztalosmesterrel, aki megfizethető áron vállalta el, és adventkor már új bútorzat fogadta a híveket, készült egy új Mózes-pad is, sőt az asztalosmestertől ajándékba egy úrasztalát is kaptak. Karácsonyra elkészült a templom mellé épített új gyülekezeti terem.

A szeredai gyülekezet megtette egy hosszabb folyamat első lépését: templomfelújításba kezdtek. Három éve készült el a templom külső felújítása, viszont utána hamarosan megjelentek a salétromfoltok. Leverték a cementes vakolatot, a falak kiszáradása után szellőzővakolatot fognak alkalmazni. A templom belsejét teljesen felújítják. A nagy munkálat anyagi fedezetére pályázatot készítettek, remélik, hogy sikeres lesz.

– Dicséretes a gyülekezet hozzáállása, hirdetés nélkül jöttek az adományok a javításra, sokan jöttek közmunkára, tehát a gyülekezet részéről megvan a kellő hozzáállás, és ezt látva Isten is mellé teszi a maga részét – véli *Tőkés Attila* lelkipásztor.

A tavaly ősszel elkezdődött a parókia és a templom körüli, közel egy évszázados kerítés felújítása. A munkát részben saját alapból, részben önkormányzati pályázati támogatásból kezdték el, sok segítséget kaptak a presbiterektől és a gondnoktól, akinek személyes kapcsolatai révén külső támogatások is érkeztek. Első lépésben a parókiaépülettől nyugatra eső kerítésrész készült el, idén a parókia és a templom közötti szakasz következik. Nagyon sok közmunka van az elvégzett részben, szakmunkást csak a kapu automatizálásához és a kerítés betonelemeinek vakolásához, festéséhez kellett igénybe venni, az automatizálás is felajánlásból történt.

Új álma van a gyülekezetnek – számolt be a lelkész. Ha befejezik a templom belső felújítását, meg kellene újítani a templom orgonáját. Az 1855-ben készült hangszeren csak alkalmi beavatkozások voltak, nem volt alaposabban javítva. Az orgonát megvizsgálta Kovács Tibor kalotaszegi mester, árajánlatot is tett, de megtekintette Fazakas Ádám Sándor szakértő orgonazenész is, aki hasznos tanácsokat adott. A cél az, hogy ne csak felújítsák, hanem koncertorgonává alakítsák át a hangszert, hogy az bármilyen klasszikus orgonakoncertre alkalmas legyen. Ehhez meg kell tartani a jellegzetességeit, hiszen műemlék hangszer, de lehetőség van új regisztereket beépíteni, esetleg pedálsorral ellátni. Nyárádszereda központi hely, méltó volna hozzá, hogy egy megfelelő orgona álljon a gyülekezet és a Nyárádmente rendelkezésére – mondják. A távlati és hatalmas összeget feltételező terv első lépését már meg is tették: advent negyedik vasárnapján jótékonysági gyermek- és ifjúsági hangversenyre került sor a templomban, ez alkalommal szép perselyes adomány gyűlt össze, amellyel orgonajavítási alapot nyithatnak.

Korszerű sportcsarnokkal gazdagodott Erdőszentgyörgy

(Folytatás az 1. oldalról)

közösségben, csapatban dolgoztok, együtt tudtok örülni és sírni – jegyezte meg a városvezető, majd köszönetet mondott a jelen lévő politikusoknak, Kelemen Hunor miniszterelnök-helyettesnek, Cseke Attila fejlesztési miniszternek, valamint az RMDSZ parlamenti képviselőinek, szanátorainak is a támogatásukért. Kiemelte, fontos számunkra, hogy az RMDSZ kormányon van, hiszen nagy segítség az erdélyi önkormányzatoknak, hogy ebben a nehéz időszakban is fejleszteni lehet a térséget és Erdélyt.

Csibi Attila polgármester lapunknak elmondta, 2020 szeptemberében kezdődött el a 180 férőhelyes lelátójú, öltözőkkel ellátott sportcsarnok építése, amely alkalmas kézilabda-Í, kosárlabda-, röplabda-, teremfociedzésre, -mérkőzésekre, de teniszre is. A városvezető szerint telente, amikor az időjárás nem teszi lehetővé, hogy kint sportoljanak a gyerekek, nagy szükség van a fedett teremre. A fociedzéseken ugyan zömében fiúk vesznek részt, de fontosnak tartják, hogy a lányoknak is legyen sportolási lehetőség, ezért az új sportcsarnokban egyebek mellett kosár- és kézilabdaedzéseket is szeretnének tartani, illetve helyet kapnak a focisok is a téli időszakban. Emellett pedig hamarosan ismét bővülni fog a sportolási lehetőség, ugyanis a sportcsarnok szomszédságában nekifognak a 25 méter hosszú medencéjű tanuszoda építésének.

Fotó: Nagy Tibor

A sport nevel és közösséget épít

Kelemen Hunor miniszterelnök-helyettes rámutatott, mindig nagy öröm, amikor elkészül egy létesítmény, amely a közösséget szolgálja. – Azért dolgozunk, hogy olyan életfeltételeket biztosítsunk a gyerekeknek, felnőtteknek, időseknek, amelyek lehetővé teszik, hogy itthon, a szülőföldön – ami minden ember számára a legdrágább – tudjunk tervezni, jövőt építeni. Azért, hogy az ember ne vágyódjon el, ne akarjon elmenni csak azért, mert néhány száz, néhány ezer kilométerrel odébb jobbak az életfeltételek. Ezt a munkát végezzük, és ebben egymásra vagyunk utalva, együtt kell dolgoznunk. Hasonlóképpen a csapatsportok is együttműködést feltételeznek, az egyéni sportban az ember saját magára, a saját tudására számíthat, a csapatsportban viszont, legyen az foci, kézilabda vagy röplabda, a csapattársak egymásra vannak utalva. Ez pedig arra tanít, hogy közösségben csakis együtt, egymásra odafigyelve, egymást segítve tudunk sikeresek lenni – hangsúlyozta a miniszterelnök-helyettes.

A sportcsarnok építéséhez szükséges finanszírozást biztosító fejlesztési minisztérium képviseletében *Cseke Attil*a miniszter köszönetet mondott Csibi Attila polgármesternek és csapatának a munkájukért, hiszen, mint mondta, fontos a finanszírozás, a kivitelező, de hasonlóan fontos a helyi közösség hozzáállása is, hiszen Erdőszentgyörgyön igény volt, van és lesz a sportinfrastruktúra építésére, fejlesztésére. – Amikor egy új épületet adunk át, azzal mindig gazdagodik a helyi közösség, de amikor a sportinfrastruktúráról beszélünk, vagy akár tanügyi létesítményekről, akkor talán kicsit többről van szó, hiszen a ma itt jelen lévő gyerekeknek és a következő nemzedékeknek is adott lesz a megfelelő infrastruktúra, hogy az egészséges életmód mellett megtapasztalják a közösség erejét – tette szóvá. A miniszter az országos fejlesztési programok jelentőségéről szólva kiemelte, az RMDSZ felvállalta, hogy az országos sportinfrastruktúrát bővíteni, fejleszteni fogják, ennek fényében az elmúlt két évben 96 sportcsarnokot adtak át országszerte, és több mint 300 sportlétesítmény van szerződés alatt.

– Azért is fontosak ezek a programok, mivel egy ilyen sportlétesítmény megépítése közel tízmillió lejbe kerül, ezt az összeget Erdőszentgyörgy a saját költségvetéséből csak több tíz év alatt tudná kigazdálkodni. Fontos tehát, hogy kormányzati szintről olyan fejlesztéseket biztosítsunk a helyi közösségek számára, amelyekre nagy szükség van, de helyi alapokból nem tudnák megvalósítani – tette hozzá a miniszter.

Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke beszédében a sport jelentőségét emelte ki. Mint mondta, a nevelő szerep mellett a sport közösségépítő szerepe is fontos, hiszen általa ismerkednek az emberek, csapatok alakulnak, és erősödik a csapatszellem a fiatalokban, gyerekekben. Nemcsak a nagy sportarénáknak van kiemelt jelentőségük, talán még fontosabbak a helyi sporttermek, hiszen ezek azok a helyek, ahová minden helybéli gyerek, iskolás eljuthat, lehetősége van több sportágban is kipróbálni magát, és eldöntheti, mi az, ami a legközelebb áll hozzá – jegyezte meg a megyei tanács elnöke.

Az ünnepélyes avatóünnepség zárómozzanataként a kis „focisták” nagy örömükre birtokba vették a pályát.

NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ: Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK: Antalfi Imola, Benedek István

MUNKATÁRSAK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálosy Piroska, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emília.
Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, **e-mail:** reklam@e-nepujsag.ro.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujsag.ro **E-mail:** nepujsag@e-nepujsag.ro
Telefon: titkárság: 0265-266-780 és tel/fax: 0265-266-270. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben: 0728-082-259.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15 óra, péntek: 9–14 óra, szombat, vasárnap: zárva.

6423578000076
ISSN 1220–3475 (print);
ISSN 1584–3238 (online)

Múzsa

SZERKESZTI:
KAÁLI NAGY BOTOND

1569. ***sz., 2023. január 21.***

Kölcsey Ferenc

Idegen

Töredék

Hindosztán véghatáránál,
S véghatára hűs völgyében,
Hüs völgyének zöld berkében
Egy forrás omlik vala.
S a forrás zúgó partjánál
Egy lyány űlt sötét fürtökkel,
S rózsaajkkal, s lángszemekkel
Szép, mint május hajnala.

Hallá zúgtát a forrásnak,
Nézte játékos folyását,
És örült, ha képe mását
Tükrözé hullámain.
S közte csendes andalgásnak
Lát egy vándort, hogy leűle,
Lassú csörgéssel körűle
A túlsó part hantjain.

Cseke,1821. november 6.

Forrás: MOME

Részlet a Szemem sarka című filmből

Magyar Írórezidencia Marosvásárhelyen is

A tavaly márciusban írtunk először a Petőfi Kulturális Ügynökség által elindított és működtetett Magyar Írórezidencia programról, amely több városban és településen várja az alkotókat. Az írórezidencia-hálózat létrehozásának egyik fő célja, hogy Magyarországon és idővel az egész Kárpát-medencében egyszerre több helyszínen biztosítsák a kortárs írók, költők számára a zavartalan alkotómunka lehetőségét. A projekt keretében a részt vevő írók és költők elvonulhatnak egy-egy magyar városban rendelkezésre álló szálláshelyre, hogy ott szabadon alkothassanak. Legalább két hetet, de akár három hónapot is eltölthetnek egy-egy rezidencián, miközben napló formájában rendszeresen beszámolnak helyszíni élményeikről.

A Magyar Írórezidencia Program 2022-ben nyitotta meg első határon túli rezidenciáját Sepsiszentgyörgyön. 2023 januárjától pedig Marosvásárhely is várja az elvonulni vágyó hazai és külföldi írókat, költőket, műfordítókat, tudósokat kéthetes időtartamtól, akár három hónapon át.

A program 2019-ben indult, jelenleg nyolc magyarországi, kulturális értékekben gazdag helyszínnel büszkélkedhet. A pécsi, debreceni, vajszlói, vácrátóti, nyíregyházi, kapolcsi, pannonhalmi írórezidenciák és a Magyar FordítóHáz Alapítvánnyal kooperációban működtetett balatonfüredi Fordítóház magyarországi és nemzetközi viszonylatban is egyre népszerűbbek, magyar és külföldi szerzők egyaránt vendégeskedtek és tevékenykedtek már a rezidenciák valamelyikében.

A PKÜ mindig is fontosnak tartotta, hogy Kárpát-medencei helyszínekkel is gazdagodjon a program, így Sepsiszentgyörgy után Marosvásárhely csatlakozása is hatalmas siker, hiszen a magyar kulturális élet egyik kiemelkedő városáról van szó, mely mindig is irodalmi-tudományos központ volt.

„Több mint félszáz rezidens alkotó pályázatát fogadtuk el eddig, s számos magyar író-költő mellett voltak osztrák, indiai, albán, román, koszovói, argentin, kazah, szlovén, bolgár, amerikai, egyiptomi és kirgiz vendégeink is. Az eddigi tapasztalat visszaigazolta előzetes várakozásainkat: az önkormányzatokkal vagy helyi szervezetekkel közösen működtetett rezidenciák nem csak a munkatervek megvalósításában segítik az alkotókat, hanem abban is, hogy jobban és mélyebben megismerjék az adott várost vagy régiót. Ez mást jelent, ha valaki külföldről, a világ egy távoli pontjáról érkezik: ekkor a magyar táj és szokások jelentette egzotikum kerül karnyújtásnyi közelségbe. És mást jelent, amikor egy magyar alkotó lakója lesz rövidebb-hosszabb ideig egy rezidenciát biztosító városnak – kitágul és akár újra is értelmeződik mindaz, amit az otthonáról, az országáról, hazájáról gondol valaki, és rajta keresztül heti rezidens naplójának olvasói. Az első erdélyi rezidenciáink is ezt a célt szolgálják: az élmények és tapasztalatok minél sűrűbb szövésű kulturális hálóját szövik tovább, elsősorban irodalmi eszközökkel, de minden személyes találkozással együtt is” – mondta el *Pál Dániel Levente,* a Petőfi Kulturális Ügynökség szakmai vezérigazgató-helyettese.

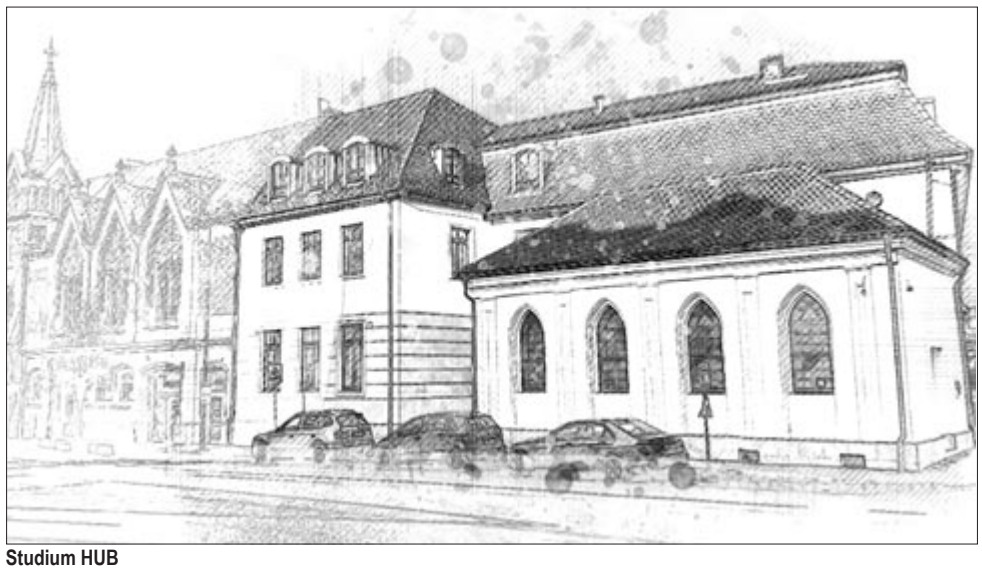
Az alkotói helyszínt a Studium Prospero Alapítvány biztosítja. A Studium HUB a város belvárosában, közösségi térként funkcionál, ahol minden igényt kielégítő, 21. századi színvonalon felszerelt szolgálati lakások, apartmanok is helyet kaptak rezidens orvosok és művészek számára. Az alapítvány vezetője, *dr. Vass Levente* a Magyar Írórezidencia Programhoz való csatlakozás óta elkötelezett híve a marosvásárhelyi rezidencia létrejöttének.

„Büszkeséggel tölt el, hogy 2023 januárjától mi is aktív tagjai lehetünk a Magyar Írórezidencia Programnak, és támogathatjuk a tettre kész szerzőket, akik remélhetőleg termékeny heteket tölthetnek majd el vendéglakásainkban. Hiszek az alkotói elmélyülésben, így remek lehetőségnek tartom a programot, bizakodva tekintek a közös munkára mind a vendég szerzőinkkel, mind pedig a Petőfi Kulturális Ügynökséggel!”

Az első rezidens vendég, *Vass Norbert* művészeti író, kritikus, szerkesztő, aki 1985-ben született Kaposváron, 2023 januárjában foglalta el alkotói helyszínét. Kisprózái, versei, tanulmányai, könyv- és kiállításkritikái 2009 óta jelennek meg különböző felületeken. Egy babonák szabályozta, elképzelt, időtlen Somogyországot bemutató novellafüzéren dolgozik, melynek legújabb történeteit 2023 januárjában immár a festői Marosvásárhelyen „vetheti papírra”.

„Mi lesz majd Vásárhelyen? Arról még fogalmam sem lehet. Térképen böngészem egyelőre csak a menzákat, kávézókat és közérteket. Régi fotókból saccolom, hogy esik majd a januári fény a Rózsák terén, böngészem a Nemzeti Színház műsorát lelkesen, és elvarrni igyekszem a szálakat e hosszú év végső, enyhe napjainak egyikén. Hogy ne vigyek magammal mást, csak a somogyi dombokat, amik között megbújnak a történetem hősei módszeresen. Abban bízom, sikerül előcsalogatnom őket valahogy. Félreállok majd – úgy tervezem – a határ után, és az útdíjas bódé parkolójában elmajszolom az utolsó itthonról hozott szendvicset, összegyűröm az alufóliát, hogy a Királyhágón megevett micscsel még közelebb legyek. Kelleni fog egy kávé is alighanem, mert az út hosszú lesz. Csak Kolozsvárig tudom voltaképp, és onnan van még azért. Hogy mi vár majd Vásárhelyen? Arról még fogalmam sem lehet. De vajon létezik-e kezdő prózaírónak ennél kedvezőbb startpozíció?” Vass Norbert író, kritikus, szerkesztő izgatottan és örömmel tekint a következő alkotói időszakra. A magyar kultúra napján, január 22-én még Marosvásárhelyen vendégeskedik, így a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház magyar kultúra napja alkalmából rendezett január 22-i ünnepi előadását is megtekintheti alkotói időszaka során.

A Magyar Írórezidencia Program folyamatosan várja magyarországi szerzők jelentkezését, akik néhány hetes alkotói szabadságukat szívesen töltenék a csodás Marosvásárhelyen. További információk a program honlapján – magyarirorezidencia.hu – és Facebook-oldalán – @magyarirorezidencia – találhatók. *(Knb.)*



Studium HUB

Lázadás a kultúra napján

„Mi ér többet? A lázadás vagy a megalkuvás? A hősiesség vagy a gyávaság? A szélsőségek vagy az arany középút? A bátorság vagy a középszerűség? Ha mártírokká leszünk, vagy ha egy csendes, nyugodt, viszonylag szép és eseménytelen élet után nyom nélkül eltűnünk, és senki sem emlékezik ránk? Ha mi formáljuk a történelmet, vagy ha ellep minket a feledés homálya? Mi történik akkor, ha az elsőt választjuk? Mi akkor, ha a másodikat? Azt hinnénk, a lázadóké, a történelemformálóké a mártíromság és az örök emlékezet koronája, a megalkuvóké, a középutasoké, a »normálisan gondolkodóké« pedig a feledés örök átka. De mi van akkor, ha ez nem így van?” – ezt írtam szűk két évvel ezelőtt V*astaps a temetésünkön* című kritikám felvezetőjeként. Ezek a gondolatok kavarogtak odabent, míg a *Lázadni veletek akartam* című előadás bemutatójáról sétáltam kifelé, és már akkor tudtam, hogy az utóbbi évek egyik legjelentősebb produkcióját sikerült elcsípnem, akkor még az előadást létrehozó Yorick Stúdió székhelyén, a Mészárosok bástyájának alsó szintjén.

Az azóta is műsoron lévő, számos díjat nyert produkciót e hétvégén a lehető legmegfelelőbb alkalommal, a magyar kultúra napján tűzi műsorra a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata, amely január 22-én, vasárnap 19 órai kezdettel, a magyar kultúra napjának égisze alatt rendhagyó bemutatóval várja közönségét. Bemutatóval, hiszen a Yorick Stúdió nagy sikerű produkciója, Bódi Attila regényének színpadi adaptációja, a *Lázadni veletek akartam* című előadás ugyan már régóta műsoron van, de ezúttal azt nagyszínpadon láthatja a közönség.

A regényt a marosvásárhelyi Ariel színház rendezője és művészeti vezetője, Barabás Olga alkalmazta színpadra, és Sebestyén Aba rendezte. Az alkotópáros színpadi munkája 2022-ben elnyerte a Kortárs Magyar Dráma díját. Az előadást a továbbiakban a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház a Yorick Stúdióval koprodukciós együttműködésben tűzi rendszeresen műsorára.

Amint azt az alkotók is megjegyzik, a történet a Ceauşescu-diktatúra utolsó heteiben játszódik. Ennek a reménytelen időszaknak a legmélyebb és legsötétebb bugyrait mutatja meg nekünk a szerző, a legérzékenyebb korosztályon, a kamaszok szemén keresztül. Három érettségi előtt álló fiú az élet szűkössége ellen lázadva rendszerellenes akciókba kezd. Noha a lázadónak született Péter, a hatalom és barátai között őrlődő, konformista Zoli és az egész világgal, benne saját magával is békétlenségben élő Áron indítékai egészen eltérőek, a kezdeti sikerek mámorítóan

Fotó: Kelemen Kinga

hatnak mindannyiukra. Harminc évvel később egy osztálytalálkozó alkalmával kell szembenézniük tetteik valódi következményeivel.

30 év után, amikor egyre inkább elhalványul az akkori történelem tapasztalata, egyre kevesebb embert érdekel az, hogy mi miért történhetett meg, és annak mi a következménye, nagyon fontos ismét beszélni erről. Felidézni, mesélni, gondolkodni róla. Tükröt tartani.

A Magyarországon is nagy sikerrel játszott mű szereposztásában a rendező mellett az UNITER-díjas László Csaba, a zenész szerepében pedig Szász Csaba látható. A darab zeneszerzője Cári Tibor, illetve Szász Csaba; díszlet- és jelmeztervező Sós Beáta; operatőr Komesz Szilvia; rendezőasszisztens Talán Vanda.

A 12 éven felülieknek ajánlott, román felirattal követhető előadás a január 22-i bemutató után január 31-én, február 1-jén és 19-én lesz ismét a Tompa Miklós Társulat műsorára tűzve, a továbbiakban a színház Kistermében játsszák. *(Knb.)*

Magyar animáció is szerepel a Berlini Nemzetközi Filmfesztiválon

Erhardt Domonkos Szemem sarka **című animációs rövidfilmjének világpremierje a február 16-án kezdődő 73. Berlini Nemzetközi Filmfesztiválon lesz. A Moholy-Nagy Művészeti Egyetem (MOME) animáció szakán a Nemzeti Filmintézet (NFI) támogatásával készült alkotást a világ egyik legrangosabb filmes seregszemléjének Generation 14+ programjában vetítik.**

A magyar főváros hangulatát tükröző rövidfilm, melyben a budapesti panoráma is megjelenik, azt a pillanatot mutatja be, amikor két, addig egymás számára ismeretlen ember élete összetalálkozik egy pillantás erejéig. A rövidfilm története szerint a barátnőjéhez hazafelé buszozó fiú és egy, a szemközti oldalon ülő lány tekintete az ablak tükröződésében találkozik. A fiú csak gondolatban, de enged a csábításnak, és elképzeli, milyen lenne, ha a buszon ülő lánnyal lehetne – olvasható a közleményben.

A közleményben *Erhardt Domonkost* idézik, aki diplomamunkájáról azt mondta, szeretett volna végre úgy történetet mesélni, hogy ne a szituáció vagy a környezet megértése vegye el az időt a filmből. „A film egy régi Ikarus buszon játszódó kamaradarab, így a hétköznapiság ábrázolása nagy szerepet tölt be. Emellett szeretek játszani a filmben az elmondott és a nem elmondott arányával, hogy a nem bemutatott üres rész invitálja a nézőt, hogy saját gondolataival és élményeivel töltse ki a fennmaradó teret, még személyesebbé téve a történetet” – fogalmazott a film alkotója.

„Szereplésünk a Berlinalén nemcsak a fiatal alkotó, de a magyar animáció számára is nagy jelentőségű siker. A Nemzeti Filmintézet támogatásának is köszönhetően évről évre nagy sikerrel szerepelnek diplomafilmjeink a világ legrangosabb fesztiváljain, ami mutatja, hogy a MOME animációs közössége az egyik legerősebb alkotóműhely a régióban” – idézi az összegzés *Fülöp József* rektort és animációsfilm-rendezőt. A közlemény kitér arra is, hogy a MOME animáció szakon 2023 őszétől angol nyelven, további szakirányokkal kiegészülve folytatódik a nemzetközi rangú képzés. A filmrendezőképzés mellett a videójáték (Game Design) vagy az immerzív történetmesélés (Immersive Storytelling) specializációt is választhatják az itt tanuló diákok.

A közlemény felidézi, hogy a Berlinale rövidfilmes versenyprogramjában legutóbb 2019-ben szerepelt MOME animációs alkotás, amikor Buda Flóra Anna *Entropia* című diplomafilmje a Teddy Awardot nyerte el. Először 2017-ben szerepelt magyar alkotás a Generations ifjúsági és gyerekfilmeket bemutató válogatásában, szintén a MOME Animról kikerült *Vulkánsziget* című 9 perces digitális rajzanimáció, amelyet Lovrity Anna Katalin készített.

A *Szemem sarka* című film zenéjét Nóvé Soma jegyzi, vágója Czakó Judit, producere Fülöp József – írják.

Szintén a Berlini Nemzetközi Filmfesztiválon, a Berlinale Classics válogatásában mutatják be Fehér György 1989-ben készült, frissen restaurált *Szürkület* című filmjét. A Haumann Péter főszereplésével készült alkotás Friedrich Dürrenmatt *Az ígéret* című regényének motívumain alapszik. A restaurálás a Nemzeti Filmintézet – Filmarchívum és Filmlabor hosszú távú filmfelújítási és digitalizálási programjának részeként készült el 2022-ben.

Támogatók:
RMDSZ
COMMUNITAS ALAPÍTVÁNY
KÉSZÜLT A MAGYAR KORMÁNY TÁMOGATÁSÁVAL
MINISZTERELNÖKSÉG NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKÁRSÁG
BETHLEN GÁBOR Alap

A magyar kultúra napja

Bemutatják a Bánk bán című operafilm digitálisan felújított változatát

A Káel Csaba rendezésében, világhírű művészek közreműködésével készült Bánk bán **című operafilmet 4K képfelbontásban mutatják be a magyar kultúra napján, január 22-én Budapesten, a Magyar Állami Operaház Eiffel Műhelyházában.**

A dalszínház közleményében felidézik, hogy 2002-ben mutatták be az ezeréves magyar államisághoz kapcsolódó ünnepségsorozat folyományaként Káel Csaba *Bánk bán* című operafilmjét, amely a magyarországi forgalmazást követően nemzetközi sikert is aratott, világszerte láthatták az operakedvelők.

A nagyszabású film korának legkiválóbb szereposztásával valósult meg, a címszerepet Kiss-B. Atilla, Gertrudot Marton Éva, Melindát Rost Andrea alakította, míg a további szerepekben Gulyás Dénes (Ottó), Miller Lajos (Tiborc), Sólyom-Nagy Sándor (Petur bán), Réti Attila (Biberach) és Asztalos Bence (Sólom mester) állt Zsigmond Vilmos Oscar-díjas operatőr kamerája elé.

Az előadás zenei anyagát a Magyar Millennium Zenekara és a Nemzeti Énekkar művészei Pál Tamás vezényletével rögzítették.

Mint a közleményben áll, a Bánk bán című operafilm felújítása 4K felbontásban, az elérhető alkotók bevonásával készült a Nemzeti Filmintézetben (NFI). A kép felújításában Regéczy Viola fénymegadó és Lajos Tamás

operatőr, producer vett részt, a Dolby Digital hang digitalizálását és felújítását pedig Oláh Ottó hangmérnök közreműködésével végezték el a Filmarchívum és a Filmlabor munkatársai.

Az operafilm ünnepélyes bemutatóját a magyar kultúra napján az Eiffel Műhelyház Bánffy Miklós termében tartják 18 órakor. Az állítható nézőterű, az esemény alkalmából 400 fős mozivá alakítandó multifunkcionális színház-, próba- és rendezvényteremben 7.1-es Dolby Atmos hangrendszer és az ország egyik legnagyobb, 13x7 méteres mozivászna biztosít méltó környezetet az eseményhez – áll a közleményben.

A vetítést megelőzően 17 órától kerekasztal-beszélgetésen vesznek részt a film alkotói az Eiffel Műhelyház Bánffy termében.

Erkel Ferenc Katona József drámája nyomán Egressy Béni librettójára komponált és 1861-ben bemutatott nemzeti operája nem csupán a zeneszerző életművének egyik kiemelkedő alkotása, hanem a magyar operajátszás egyik sarokpillérének tekinthető alapműve – áll a közleményben.

Mint írják, a Bánk bán bemutatása óta a magyar operai alaprepertoár része, a Magyar Állami Operaház leggyakrabban játszott darabjainak egyike, amely az Andrássy úti dalszínházon kívül is számos feldolgozást megért.

Káel Csaba Bánk bán című operafilmje digitálisan felújított változatának bemutatójára és az azt megelőző beszélgetésre regisztrációs jegyek válthatók a Magyar Állami Operaház honlapján, a www.opera.hu oldalon.

A Tompa Miklós Társulat februári műsorrendjéről

Közzétette 2022-2023-as, 78. évadának februári műsorrendjét a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata. Premierre ebben a hónapban nem kerül sor, február 17-én, pénteken azonban vendégjátékon vehetnek részt az érdeklődők a Nemzeti Színház Nagytermében. Az év második hónapjában az alábbi előadásokat láthatja a közönség.

Február 1., szerda, 19:30 óra – Bódi Attila: *Lázadni veletek akartam*. A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata és a Yorick Stúdió közös produkciója. Kortárs dráma. Rendező: Sebestyén Aba. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott, időtartama 2 óra (szünet nélkül).

Február 12., vasárnap, 19:00 óra – William Shakespeare után Mohácsi testvérek: *Szentivánéji álom*. Vígjáték. Rendező: Mohácsi János. Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott, időtartama 3 óra 40 perc (egy szünettel).

Február 13., hétfő, 19:30 óra és **február 14., kedd, 19:30 óra** – Ivan Viripajev: *Részegek*. Dráma. Rendező: Radu Afrim. Kisterem. Az előadás 18 éven felülieknek ajánlott, időtartama 3 óra 15 perc (egy szünettel).

Február 15., szerda, 10:00 óra és **12:00 óra** – *Téli csodaházikó – Csillagcsengő.* Gyerekműsor. Projektvezető: Benő Kinga. Nagyterem. Az előadás időtartama 50 perc (szünet nélkül).

Február 17., péntek, 19:00 óra – *Operettissimo-jubileum*. A kolozsvári Operettissimo együttes vendégműsora. Operett- és musicalgála. Nagyterem.

Február 18., szombat, 19:30 óra – *Abszint*. Derűs zuhanás sanzonokkal. Írta és rendezte: Olt Tamás. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott, időtartama 1 óra 20 perc (szünet nélkül).

Február 19., vasárnap, 19:30 óra – Bódi Attila: *Lázadni veletek akartam.* Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott, időtartama 2 óra (szünet nélkül).

Február 21., kedd, 19:00 óra – A. P. Csehov: *Meggyeskert*. A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata és a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem közös produkciója. Színmű. Rendező: Dobrovszki Dóra. Stúdió Színház. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott.

Február 22., szerda, 19:30 óra és **február 23., csütörtök, 19:30 óra** – Frank Wedekind: *A tavasz ébredése.* Gyermektragédia. Rendező: Ricz Ármin. Kisterem. Az előadás 14 éven felülieknek ajánlott, időtartama 1 óra 30 perc (szünet nélkül).

Február 25., szombat, 19:30 óra és **február 26., vasárnap, 19:30 óra** – Boris Vian: *Piros fű.* Tragikomikus emlékutazás. Rendező: Fehér Balázs Benő. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott, időtartama 1 óra 40 perc (egy szünettel).

Február 27., hétfő 19:00 óra – *Grand Hotel Retromadár.* Színmű. Írta és rendezte: Radu Afrim. Nagyterem. Az előadás 16 éven felülieknek ajánlott, időtartama 2 óra 35 perc (szünet nélkül).

Jegyek és bérletek személyesen a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház nagytermi jegypénztáránál válthatók (nyitvatartás: hétfőtől péntekig 9 és 19 óra között, tel. 0365-806-865), a helyszínen előadás előtt egy órával, valamint online a https://teatrunational.biletmaster.ro/?lang=hun honlapon. *(Knb.)*

Meggyeskert

Szentivánéji álom

A tavasz ébredése

Fotók: Bereczky Sándor

Parallel Lives a Kottában

Januárban újra sor kerül a Marosvásárhelyi Rádió Kotta című műsorára, amelynek keretében élőben adja elő szerzeményeit egy-egy meghívott zenekar. Az idei év első meghívottja a sepsiszentgyörgyi Parallel Lives nevű együttes, amelynek koncertjére január 29-én, vasárnap kerül sor.

A zenekar 2019 augusztusában alakult, eredetileg egy születésnapi projektként indult – a formáció alapítójának 40. születésnapjára. Az egyszeri születésnapi projektet az együttes túlnőtte, jelenleg a második lemez anyagán dolgoznak. A zenekar egy meglehetősen új színfolt a hazai zenei palettán, annak ellenére, hogy a tagok neve többnyire nem ismeretlen a nagyközönség számára. Zömében saját szerzeményeket játszanak, élvezetes funk, jazz, blues stílusok ötvözeteként.

Az együttes tagjai: Anca Pârlea – ének, Lőrincz Imre – gitár, Sárosi Péter – billentyűk, Kerezsi Csongor – basszusgitár, Kerezsi Kati – ütőhangszerek, Pál Gábor – dobok.

A szervezők szeretettel várnak mindenkit a Marosvásárhelyi Rádió stúdiótermébe január 29-én este 6 órától, ahonnan élőben közvetítik a koncertet a rádió hullámhosszain és a Facebook közösségi oldalon, azt követően pedig az Erdélyi Magyar Televízióban.

A Kotta koncertjeire a belépés továbbra is díjtalan. *(Knb.)*

Műtárgy.com

Háromszorosára nőtt az élő magyar képzőművészek aukciós forgalma 2022-ben

Csaknem háromszorosára nőtt az élő magyar képzőművészek aukciós forgalma 2022-ben a Műtárgy.com által gondozott, A magyar művészek aukciós piaca című kiadvány legfrissebb kiadásának adatai szerint.

Az adatbázisban a Műtárgy.com a magyar vagy magyar származású művészek legmagasabb aukciós leütési adatait gyűjti és gondozza. Az ötvenezer tételből álló adatbázis ezúttal tartalmazza a kiemelkedő eredményeket elért szobrászok listáját is – tájékoztatta az MTI-t a Műtárgy.com.

Mint kiemelték, az élő magyar művészek aukciós forgalma sokkal erőteljesebb növekedést mutatott 2022-ben, mint a nem élő művészeké, és a 2021-es eredményekhez képest csaknem háromszorosára nőtt. A nem élő magyar művészek aukciós piaca 2022-ben nem növekedett túl erősen, ám a top 50 nem élő művész összesített aukciós eredményeit figyelembe véve mégis ez volt az elmúlt fél évtized legjobb éve.

A top 20 élő magyar művész összesített eredménye 2019 és 2022 között a magyarországi és nemzetközi aukciókon 324 milliótól 1,67 milliárd forintra nőtt, ugyanebben az időszakban a top 50 nem élő magyar művész összesített eredménye 6,5 milliárdról 9,17 milliárd forintra emelkedett.

A 2022-es aukciós eredmények alapján az élő magyar művészek rangsorát a Londonban élő Bozó Szabolcs vezeti (401,4 millió Ft), mögötte Keserü Ilona (312,6 millió Ft), Maurer Dóra (216,8 millió Ft) és a 2022 decemberében elhunyt Bak Imre (211,2 millió Ft), majd Nádler István (142,9 millió Ft), Molnár Vera (115,8 millió Ft), Lakner László (45,7 millió Ft), Ackermann Rita (39,9 millió Ft), Ludmil Siskov (30,2 millió Ft) és Ujházi Péter (26,2 millió Ft) következnek.

A kiadvány érékelése szerint Bozó Szabolcs megváltoztatta az erőviszonyokat a rangsorban. Tavalyi aukciós eredményei alapján a fiatal, autodidakta művész azonnal a ranglista élére kúszott fel, annak ellenére, hogy áprilisban debütált az aukciós piacon. A rendkívül erős aukciós eredményeknek és különösen a hongkongi árveréseken aratott nagy sikereknek köszönhetően egyéves aukciós forgalma már összevethető a rangsor több művészének 10 éves forgalmával.

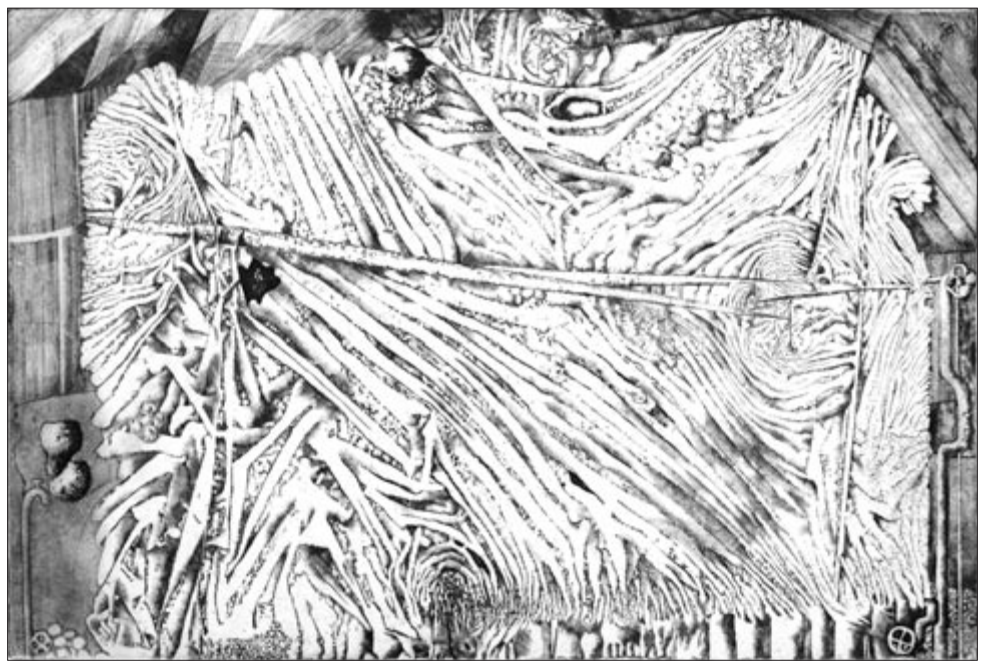
A tavalyi év nemcsak Bozó Szabolcs számára volt rendkívül sikeres, a 2021-es eredményekhez képest több művész forgalma is többszörösére nőtt a rangsorban: Keserü Ilonáé, Maurer Dóráé, Molnár Veráé és Ackermann Ritáé. Mindannyian női művészek, ami szintén megerősíti, hogy a magyar kortárs műtárgypiac egy irányba halad a globális művészeti piaccal – áll a közleményben.

A nem élő magyar művészek rangsorát 2022-ben elért aukciós eredményeik alapján Vasarely Victor (1,82 milliárd Ft), Hantai Simon (1,44 milliárd Ft), Vaszary János (1,1 milliárd Ft), Rippl-Rónai József (669,1 millió Ft), Czóbel Béla (343,7 millió Ft), Abaházi Novák Vilmos (310,4 millió Ft), Perlrott Csaba Vilmos (273,3 millió Ft), Patkó Károly (272,4 millió Ft), Scheiber Hugó (248,6 millió Ft) és Batthyány Gyula (227,7 millió Ft) vezetik.

Bozo Szabolcs Operator 2020 Forrás: news.artnet.com

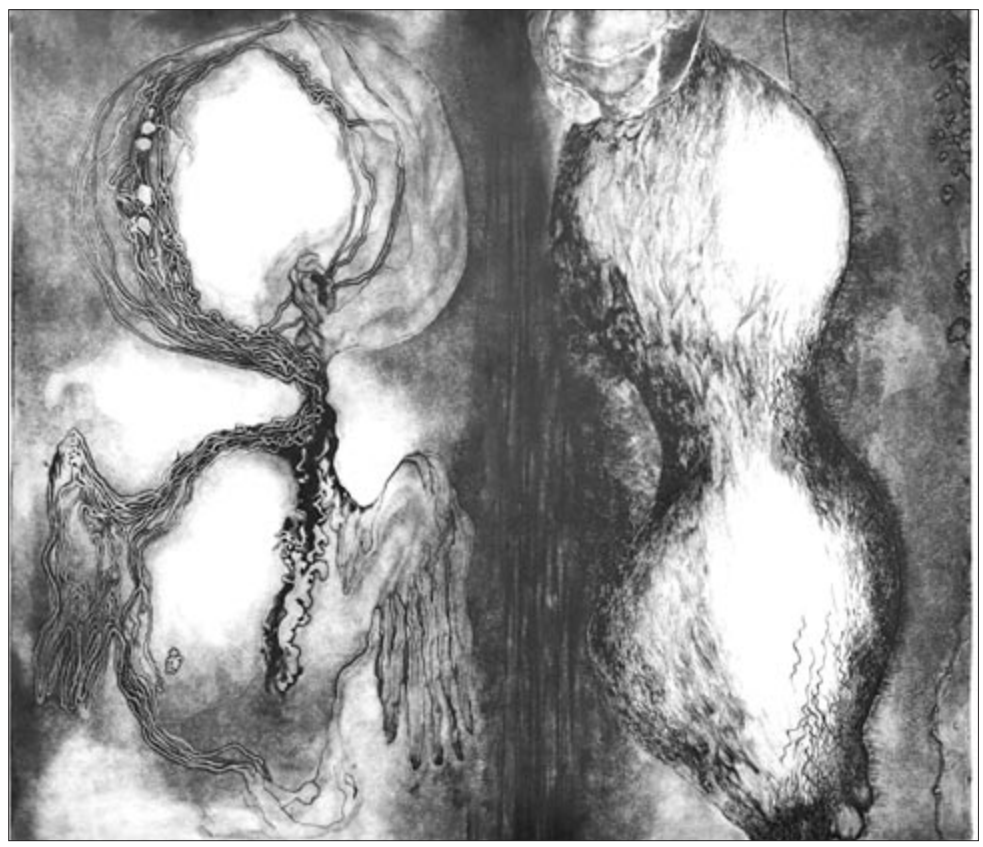
Közülük többen is kiemelkedő eredményeket értek el tavaly, mint például Hantai Simon, köszönhetően több, a Sotheby's-nél és Christie's Paris-nál eladott művének, valamint Vaszary János, aki a 2022-es aukciós eredményei alapján a rangsor 3. helyére került. A közlemény kiemeli Rippl-Rónai Józsefet is, akinek a Virág Judit Galéria és Aukciósházban eladott, A geszti kastély kertjében című festménye 300 millió forintos leütési árával a valaha volt második legdrágább alkotás lett a magyarországi árveréseken.

Az élő magyar művészek 2022-ben eladott műalkotásainak rangsorát Keserü Ilona két művel vezeti: a Sírkövek 2. 110 millió forintért kelt el a Kieselbach Galéria aukcióján, a Mozaikterv (SOTE) pedig 80 millióért a Virág Judit Galéria árverésén. Maurer Dóra Quasi-kép, perspektivikus, a 71. lépésből című munkáját szintén a Virág Judit Galéria árverezte el 60 millió forintért, külföldön pedig Bozó Szabolcs egyik cím nélküli alkotása kelt el a legmagasabb áron (51,41 millió Ft, Christie's Hongkong).



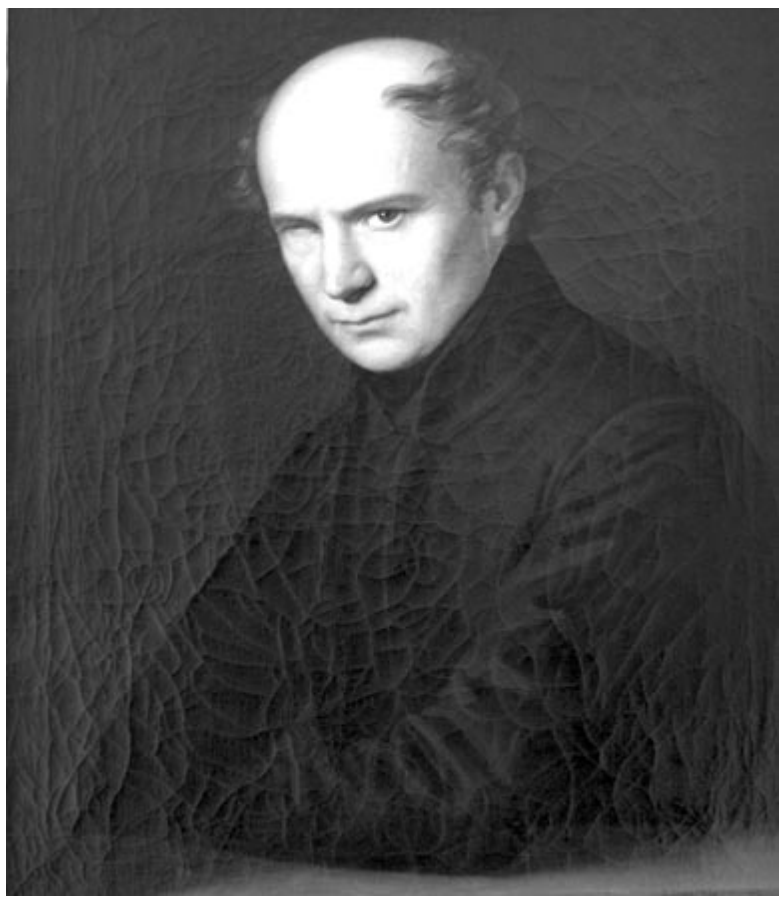
Maurer Dóra: Melegház, 1963

Az élő magyar művészek 2022-ben eladott műalkotásainak listájának élére két Hantai Simon-mű került: az Etude – Blancs (526,37 millió Ft, Sotheby's Franciaország) és az Étude (415,92 millió Ft, Christie's Franciaország), a harmadik helyet pedig Rippl-Rónai József A geszti kastély kertjében című festménye szerezte meg (300 millió Ft, Virág Judit Galéria) – áll a Műtárgy.com közleményében.



Maurer Dóra: Metamorfózis

A magyar kultúra napja



Forrás: Wikipedia

1989 óta január 22-én ünnepeljük a magyar kultúra napját annak emlékére, hogy a kézirat tanúsága szerint Kölcsey Ferenc (fotó) 1823-ban ezen a napon fejezte be a Himnuszt. Az MTVA Sajtóarchívumának anyaga:

Az 1815-től Szatmárcsekén élő Kölcsey Ferenc a bécsi udvar alkotmánytipró intézkedéseinek fokozódása idején, 1823 januárjában írta hazafias költészetének legnagyobb remekét, a Hymnust, amelynek kéziratát 1823. január 22-én tisztázta le. A költemény először 1829-ben Kisfaludy Károly Aurora című folyóiratában jelent meg, a kéziraton még szereplő „a Magyar nép zivataros századaiból" alcím nélkül, de 1832-ben, Kölcsey munkáinak első kötetében már a szerző által adott alcímmel látott napvilágot.

Kölcsey Ferenc külön lapokra írta és kéziratcsomagokban gyűjtötte verseit. A Hymnust tartalmazó kéziratcsomag az 1830-as évek végén eltűnt, és több mint száz év lappangás után, 1946-ban került az Országos Széchényi Könyvtár birtokába, a Hymnus tintamarás miatt megsérült kézirata két lapon található. (A Himnusz regényes történetét bemutató weboldal két éve készült el.)

A Himnusz megzenésítésére 1844-ben írtak ki pályázatot, amelyet Erkel Ferenc, a pesti Nemzeti Színház karmestere nyert meg. Pályaművét 1844. július 2-án mutatták be a Nemzeti Színházban a zeneszerző vezényletével. Szélesebb nyilvánosság előtt 1844. augusztus 10-én énekelték először az Óbudai Hajógyárban a Széchenyi gőzös vízre bocsátásakor, hivatalos állami ünnepségen először 1848. augusztus 20-án csendült fel. Akkoriban ünnepi alkalmakkor még felváltva vagy együtt énekelték a Szózattal, a szabadságharc leverését követő elnyomás időszakában aztán – mondhatni közmegegyezéses alapon – a Himnusz lett a magyarok nemzeti imádsága.

A Himnuszt hivatalosan csak az 1949. évi pártállami alkotmányt alapjaiban módosító 1989. évi XXXI. törvény iktatta nemzeti jelképeink sorába. A 2012. január elsején hatályba lépett Alaptörvény I) cikke is kimondja: „Magyarország himnusza Kölcsey Ferenc Himnusz című költeménye Erkel Ferenc zenéjével."

A magyar kultúra napjáról való megemlékezés gondolatát ifjabb Fasang Árpád zongoraművész vetette föl 1985-ben. Szavai szerint „ez a nap annak tudatosítására is alkalmas, hogy az ezeréves örökségből meríthetünk, és van mire büszkének lennünk, hiszen ez a nemzet sokat adott Európa, a világ kultúrájának. Ez az örökség tartást ad, ezzel gazdálkodni lehet, valamint segíthet a mai gondok megoldásában is". A Hazafias Népfront Országos Tanácsa 1988. december 29-én határozott a magyar kultúra napjának megtartásáról, a rendezvényekre először 1989 januárjában került sor.

Az ünnep alkalmából a magyarság az anyaországban, a határokon túl és szerte a világban megemlékezik a magyar kulturális értékekről. Kiállításokat és koncerteket rendeznek, könyvbemutatókat, irodalmi esteket és színházi előadásokat tartanak.

E naphoz kapcsolódva adják át a magyar kultúrával, továbbá – 1993 óta – az oktatással, pedagógiai munkával kapcsolatos szakmai elismeréseket is, köztük a közművelődési szakmai díjakat – a Közművelődési Minőség Díjat és a Minősített Közművelődési Intézmény címet –, a Kölcsey-emlékplakettet, a Falvak Kultúrájáért Alapítvány Kultúra Lovagja címét, Kolozsvárott pedig az RMDSZ által alapított Erdélyi Magyar Kortárs Kultúráért Díjat.

MAROS MEGYEI TANÁCS
ELNÖK

2023. január 20-án kelt

26. számú rendelet

a Maros Megyei Tanács nyilvános, soros ülésének összehívásáról

A Maros Megyei Tanács elnöke,

az utólag módosított és kiegészített, a közigazgatási törvénykönyvre vonatkozó 57/2019. sz. sürgősségi kormányrendelet 178. cikkelyének (1) bekezdése, a 179. cikkely, alátámasztva a 134. cikkely (1) bekezdésének a) pontjával, az (5) bekezdés a), a^1) és a^2) pontjával, a 135. cikkely és a 196. cikkely (1) bekezdése b) pontjának előírásai alapján

elrendeli:

1. cikkely: (1) Összehívja **2023. január 26-án 13:00 órára** a Maros Megyei Tanács plénumát nyilvános, soros ülésre, a Közigazgatási Palota nagy gyűléstermébe.
(2) A soros ülés napirendjének tervezete a jelen rendelet szerves részét képező mellékletben található.
2. cikkely: A megyei tanács ülésének nyilvános jellegét a gyűlés élő közvetítésével biztosítják, amelyet az intézmény Facebook-oldalán lehet követni.
3. cikkely: Jelen rendeletet közzéteszik a helyi sajtóban és a hatóság weboldalán, elküldik a megye főjegyzőjének, a megyei tanácsosoknak, a Maros Megyei Tanács szakapparátusához tartozó igazgatóságoknak, szolgálatoknak és osztályoknak.

Péter Ferenc
ELNÖK

Ellenjegyzi
Paul Cosma
FŐJEGYZŐ

A Maros Megyei Tanács elnöke 2023.01.20-i 26. sz. rendeletének melléklete

A Maros Megyei Tanács 2023. január 26-i soros ülésének
NAPIRENDTERVEZETE

1. Határozattervezet egyes ingó javak Maros megye köztulajdonából a megye magántulajdonába való átutalásáról, a leltári leírás érdekében;
Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke

2. Határozattervezet egy épületnek-földterületnek az állam közvagyonából és a ROMATSA R.A. – Román Légiforgalmi Szolgálat ügykezeléséből Maros megye közvagyonába történő átruházására irányuló kérelemről;
Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke

3. Határozattervezet egyes intézkedések meghozásáról a marosvásárhelyi Gheorghe Marinescu utca 50. szám alatti ingatlan 4004. számú, egészségügyi rendeltetésű helyiségére vonatkozóan;
Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke

4. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács beleegyezésének kinyilvánításáról Jedd község által a „Szennyvízelvezető rendszer kialakítása Kebeleszentivány településen, Maros megyében" elnevezésű beruházás megvalósítása érdekében;
Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke

5. Határozattervezet egyes intézkedések meghozásáról az európai alapokból finanszírozott „A 151B jelzésű megyei út és a 142-es jelzésű megyei út korszerűsítése Nyárádtő (15-ös országút) – Mikefalva – Dicsőszentmárton, Maros megye" elnevezésű beruházás befejezése érdekében;
Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke

6. Határozattervezet a marosvásárhelyi önkormányzat integrált városfejlesztési stratégiájának (SIDU) az Orizont 2030 – metropolisz kontextusban és a marosvásárhelyi önkormányzat fenntartható városi mobilitási tervének (PMUD) – Orizont 2030 – jóváhagyásáról;
Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke

7. Határozattervezet a Maros Megyei Tanács költségvetéséből finanszírozott szociális szolgáltatásokat érintő éves cselekvési terv jóváhagyásáról a 2023-as évre;
Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke

8. Határozattervezet „A 135A jelzésű megyei út Havadtő – Havad – Nyárádszereda – Székelyhodos közötti szakaszának korszerűsítése" elnevezésű beruházás műszaki-gazdasági mutatóinak aktualizálásáról;
Indítványozó: Ovidiu Georgescu, a Maros Megyei Tanács alelnöke

9. A Maros Megyei Tanács elnöke 2022. évi tevékenységi beszámolója;

10. Kérdések, interpellációk, válaszok, vélemények.

Péter Ferenc
ELNÖK

FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó	
- információ	- 118-932
- általános	- 118-800
• Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás):	112
• Rendőrség	- 0265/202-305
• SMURD (betegekkel kapcsolatos információk)	- 0265/210-110
• Sürgősségi szolgálat:	
- gyermekeknek	- 0265/210-177
Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal	- 0265/268-330
GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS, otthongondozó szolgálat, 8–16 óra között:	0736-883-110
• Fogorvosi rendelő	- 0265/230-575
• Optika-Optofarm	- 0265/212-304
	- 0265/312 436
	- 0265/250-120
	- 0265/263 351
• Optolens szemsebészet	- 0265/263-351
• Marmed	- 0265/250-344
járóbeteg-rendelő:	- 0756-468-658
	- 0729-024-380
Labor	- 0751-114-307
e-mail: marmed@marmed.ro, www.marmed.ro	
• Dora Optics	- 0733-553-976
• Dora Medicals	- 0265/212-971
• Radiológia, echográfia Dr. Jeremiás István	- 0265/222- 446
• Emma vendéglő, hidegtálak készítése	- 0740-083-077 - 0365/404-664
• Prefektúra	- 0265/266-801
• RDS–RCS	- 0365/400-401 - 0365/400-404
• Áramszolgáltató vállalat	- 0800-500-929
- vidék	- 0265/929
• Delgaz Grid	- 0265/200-928 - 0800/800 928
• Aquaserv:	
- hideg víz-csatorna	- 0265/215-702
- közönségszolgálat	- 0265/208-888
- központ	- 0265/208-800 - 08008 208-888
• Fogyasztóvédelmi hivatal	- 0265/254-625
• Vasútállomás	- 0265/236-284
• Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halottszállítás	- 0265/215-119 - 0744-282-710
• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) koporsók, kellékek, koszorúk és halottszállítás	- 0265/263-865 - 0745-606-215 - 0745-606-269 - 0758-047-604
• Maros megyei RMDSZ	- 0265/264-442 - 0265/262-907

Méltányos reklámdíj fejében állandó szereplője lehet a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak. Várjuk jelentkezését a 0265/268 854-es telefonon.

Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

MAGÁNCÉG KÖNYVELŐT alkalmaz. Érdeklődni a következő telefonszámon: 0723-244-200. (sz.-I)

A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

MINDENFÉLE

VÁLLALUNK garázsjavítást, szigetelést, tetőfedést Lindab lemezzel, bármilyen javítást, benti munkát, festést, glettelést. Hívjanak bizalommal, bármiben rendelkezésükre állunk! Tel. 0767-837-782. (18331-I)

VÁLLALUNK: tetőjavítást, meszelést, festést, szigetelést, bármilyen kisebb javítást. Tel. 0756-596-889, Bence. (18316-I)

SZAKEMBER vállal bármilyen építkezési munkát, javítást. Anyagot biztosítunk. Tel. 0766-874-452. (18346)

VÁLLALUNK tetőjavítást, cserépforgatást, vaskapuhegesztést és bármilyen építkezési munkát (saját anyagból is). Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0766-874-199, Marius. (18345)

VÁLLALJUK bármilyen tető készítését, szigetelést polisztirénnel, meszelést, járólaplerakást. Tel. 0746-628-817. (18471-I)

LÉPCSŐHÁZFESTÉST vállalok. Tel. 0741-699-761. (18493-I)

ELHALÁLOZÁS

Mély fájdalomtól megtört szívvel tudatjuk, hogy a forrón szeretett édesanya, nagymama, dédmama, sógorasszony, anyatárs, nagynéni, rokon és jó szomszéd,

BARABÁS IBOLYA

született Sólyom

az OCL Alimentara volt könyvelője életének 95. évében folyó hó 19-én csendesen megpihent.

Drága halottunkat 2023. január 23-án 13 órakor helyezzük örök nyugalomra a marosvásárhelyi római katolikus temetőben (a felső kápolnából), római katolikus szertartás szerint.

Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

A gyászoló család. (18488-I)

RÉSZVÉTNYILVÁNÍTÁS

Őszinte részvétünket és együttérzésünket fejezzük ki Kovács Gyöngyvér kolléganőnknek és családjának szeretett ÉDESANYJA elvesztése miatt.

Vigasztalódást kívánunk a családnak. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

A Sapientia EMTE Marosvásárhelyi Karának munkaközössége. (sz.-I)